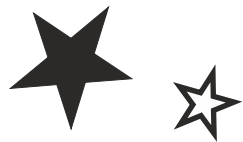


FUMA[★]

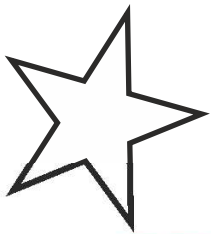
IX OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI
DZIECIĘCEJ I MŁODZIEŻOWEJ
ZIELONA GÓRA 2017



pod patronatem Prezydenta Miasta Zielona Góra **Janusza Kubickiego**







Witamy na IX Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej FUMA w Zielonej Górze

9 czerwca KONCERT KONKURSOWY FUMKA (7-13 lat) sala Hydro(za)gadka, godz. 12.00

Martyna Hawryluk

Mądra Ola muz. Dariusz Jaros, st. Anna Ozner, Tadeusz Szarwaryn

Marta Popiel

Zabiorę cię na moją gwiazdę muz. Janusz Brzozowski,
st. Katarzyna Swędrawska

Maja Gizicka i Nadia Krzyśko duet

Melodyjka się tuła muz. Duke Ellington , st. Wojciech Młynarski

Alena Tomaszewska

Ty, ja i maj muz. Dariusz Jaros, st. Anna Ozner, Tadeusz Szarwaryn

Weronika Suszek

Jesienna melancholia muz. Janusz Brzozowski, st. Katarzyna Swędrawska

Urszula Kowalska

Powiedz stary gdzieś Ty byłeś
muz. Krzysztof Klenczon, st. Janusz Kondratowicz, Jan Świąć

Zuzanna Bar

Czas porzucić strach muz. Krzysztof Mroziński , st. Julia Wojtalik

Daria Domitrz

Sen Motyla muz. Zbigniew Jaremką, st. Jonasz Koffa

Hanna Sztachańska

Polska madonna muz. Andrzej Sikorowski, st. Agnieszka Osiecka

Stanisław Kukulski

Z naszymi marzeniami muz. Anna Ozner, Dariusz Jaros , st. Tadeusz Szarwaryn

Oliwia Zalewska

Irracjonalnie muz. Krzysztof Mroziński, st. Tadeusz Szarwaryn

Klaudia Hejman

Co jest dobre a co złe muz. Janusz Brzozowski, st. Katarzyna Swędrawska

Kamil Kilian

Wrybadyczna muz. Krzysztof Mroziński , st. Ewa Andrzejewska



9 czerwca KONCERT KONKURSOWY FUMA (14-25 lat) sala Hydro(za)gadka, godz. 18.00

Julia Bojur

O deszczu jesieni muz. Anna Ozner, st. Celna Smęda

Martyna Biatko

To mój czas muz. Jule Styne, st. Bob Merrill

Klaudia Borejko

Nazywaj myśli po imieniu muz. Anna Ozner, st. Anna Ozner

Anna Poszeluźna

Jeden uśmiech muz. Anna Poszeluźna, Jacek Markuszewski, st. Anna Poszeluźna

Julia Jadczyżyn

Kiedy księżyc jest w nowiu muz. Janusz Strobel, st. Jonasz Kofta

Natalia Zastępa

Nazywaj myśli po imieniu muz. Anna Ozner, st. Anna Ozner

Alicja Dawidowicz

Panienska z temperamentem muz. Jerzy Wasowski, st. Jeremi Przybora

Szymon Rzeszowski

Czy co było między nami muz. Katarzyna Gaertner, st. Agnieszka Osiecka

Kinga Działuch

Stawiam pierwsze kroki muz. Anna Ozner, st. Anna Ozner

Aleksandra Wójcik

W zaplątaniu serc muz. Krzysztof Mroziński, st. Tadeusz Szarwaryn

Kalina Marusiak

Będziesz chciał muz. Krzysztof Mroziński, st. Ewa Andrzejewska

Klaudia Gruchała

Rękawiczki muz. Adam Żółkoś, st. Jan Wotek

Aleksandra Łodzińska

Na pierwszy znak muz. Henryk Wars, st. Julian Tuwim, Ludwik Starski

Barbara Matecka

Nasza klasa muz. Jacek Kaczmarski, st. Jacek Kaczmarski

Weronika Maciejewska

Song trzymających ściany muz. Krzysztof Mroziński, st. Ewa Andrzejewska

Tomasz Baracz

Miedziane muz. Krzysztof Mroziński, st. Ewa Andrzejewska



JURY:

Aleksander Maliszewski - przewodniczący jury



Agata Miedzińska - dyrektor festiwalu

Kasia Kowalska - wokalistka, kompozytorka

Eugeniusz Banachowicz - kompozytor, dziennikarz Radia Zachód

Tadeusz Szarwaryn - muzyk, pedagog, autor tekstów



NAGRODY:

- Grand Prix Festiwalu Nagroda Prezydenta Miasta Zielona Góra
- FUMKA Nagroda Europejskiej Fundacji Wspierania Talentów Dzieci i Młodzieży „Młodzi Artyści”
- FUMA Nagroda Europejskiej Fundacji Wspierania Talentów Dzieci i Młodzieży „Młodzi Artyści”
 - Nagroda Stowarzyszenia Autorów ZAiKS
 - Nagroda Stowarzyszenia Moje Miasto
- Nagroda Związku Nauczycielstwa Polskiego
 - Nagroda Aeroklubu Ziemi Lubuskiej
- Nagroda Dyrektora ZOK
 - Wyróżnienia





Dyrektor Festiwalu

Agata Miedzińska



Przewodniczący Rady Artystycznej Festiwalu

Aleksander Maliszewski

Kierownik muzyczny

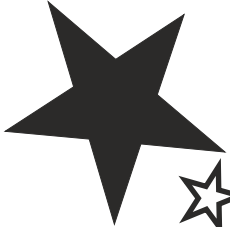
Krzysztof Mroziński

Szef Biura Organizacyjnego

Tomasz Korniluk

Prowadzenie warsztatów artystycznych

Anna Ozner



**Wykonawcom towarzyszy Orkiestra Festiwalowa
pod kierunkiem Krzysztofa Mrozińskiego**

Janusz Brzozowski - gitary

Michał Polak - instrumenty perkusyjne

Emilia Zawisza - skrzypce

Dariusz Jaros - instrumenty klawiszowe, akordeon

Krzysztof Mroziński - fortepian

Paweł Stoniowski - gitara basowa



Przygotowanie chórków

Natalija Smirnowa

Chórek

Anna Masiejczyk, Magdalena Masiejczyk

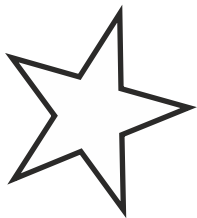


10 czerwca KONCERT GALOWY

Aula Uniwersytetu Zielonogórskiego

godz. 19.00 laureaci oraz gwiazda wieczoru

Kasia Kowalska ★



Miejsce na autograf



Zuzanna Bar

(Twardawa,
woj. opolskie)



Uczennica Szkoły Podstawowej w Twardawie. Lubi śpiewać, tańczyć. Uczy się w szkole muzycznej w klasie fortepianu. Zwariowana na punkcie chomików.

FUMKA WYKONAWCY

Daria Domitrz

(Warszawa,
woj. mazowieckie)



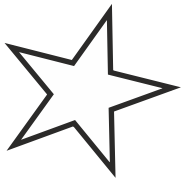
Daria odziedziczyła zamiłowanie do muzyki i talent po rodzicach i dziadkach, z których każde grało na jakimś instrumencie. Karierę sceniczną rozpoczęła w wieku 6 lat w słynnym dziecięcym zespole Fasolki. Ma sporo osiągnięć na swoim koncie - nagrody i wyróżnienia w konkursach wokalnych i festiwalach, uczestnictwo w telewizyjnych Talent Show Mali Giganci, Hit Hit Hurra! (finalistka), Petersburski Music Show, i największe osiągnięcie - współpraca w Teatrze Studio Buffo (rola Wendy w musicalu Piotruś Pan). Muzyka to największa pasja Darii. Jej idole muzyczni to Michael Jackson, Whitney Houston, Amy Winehouse i Edyta Górniak. Daria uwielbia podróże, teatr i kino. Kocha zwierzęta i ma w domu dwa piękne koty rasy Ragdoll.

Maja Gizicka Nadia Krzyśko

(Zielona Góra,
woj. lubuskie)



Maja i Nadia to dziewczyny, które potączyła pasja i zamiętowanie do muzyki. Mimo, iż chodzą do innych szkół, rozumieją się doskonale. Wspólne występy na scenie sprawiają im ogromną radość.



Martyna Hawryluk

(Tomaszowa,
woj. lubuskie)

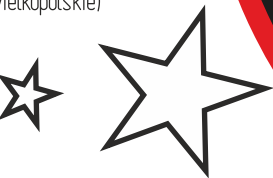
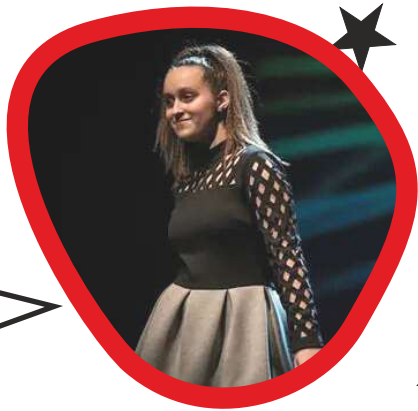


Ma 12 lat, pochodzi z Żagania. Na codzień uczy się śpiewać w Klubie 11 Dywizji Kawalerii Pancernej w Żaganiu pod okiem pani Haliny Schulz oraz w Studium Muzycznym Tonika w Zielonej Górze. Od trzech lat uczestniczy w Wyjątkowych Warsztatach Artystycznych Fundacji Młodzi Artyści w Przytoku. Wybiera się tam także w nadchodzące wakacje. W tym roku szkolnym odniosła wiele sukcesów występując jako solistka oraz z zespołem „Jedenastka Junior”. Śpiewanie to jej pasja i sposób na spędzanie wolnego czasu, a może także sposób na życie.



Klaudia Hejman

(Ślesin,
woj. wielkopolskie)



Ma 13 lat. Śpiewu uczy się 2 lata. To największa jej pasja. Uczestniczy w festiwalach i chętnie śpiewa na apelach szkolnych. Swoją przyszłość wiąże ze śpiewem i dubbingiem. Ulubionym gatunkiem muzyki jest rock i pop. Jej idolem jest nieustannie Kuba Jurzyk, wokalista, aktor dubbingowy, którego mogłaby słuchać bez przerwy.

Lubi się udzielać społecznie. Jest przewodniczącą Samorządu Szkolnego i klasy oraz aktywną harcerką, z tytułem „Harcerz Roku 2015”. Harcerstwo nauczyło ją otwartości, samodzielności i szczerości. Poznała tam wielu przyjaciół.

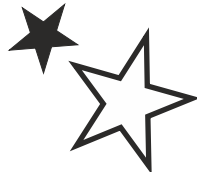


Kamil Kilian

(Niemodlin,
woj. opolskie)



Młody wokalista zajmował pierwsze miejsca w wielu lokalnych konkursach i festiwalach piosenki organizowanych w woj. opolskim.



Urszula Kowalska

(Skierniewice,
woj. łódzkie)



Ula ma lat 12, uczęszcza do 5 klasy szkoły podstawowej oraz jest uczennicą Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia im. Fryderyka Chopina w Skierniewicach w klasie saksofonu. Uprawia także akrobatykę, którą uwielbia, jednak to śpiew jest jej największą pasją. W roku 2016 odniosła wiele sukcesów w konkursach ogólnopolskich: I miejsce w 12 Ogólnopolskim Festiwalu Zaczarowanej Piosenki w Krakowie w kat. do lat 16; I miejsce w XVII Ogólnopolskim Festiwalu Dzieci i Młodzieży Tęczywe Piosenki Jana Wojdaka w kat. 11-13 lat w Krakowie; I miejsce w XIV Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Dzieci i Młodzieży „Nad Wierną Rzeką” w Matogoszczu; GRAND PRIX na VI Festiwalu Piosenki Rozdźwięki - Kutno 2016.



Stanisław Kukulski

(Warszawa,
woj. mazowieckie)



Jest uczniem 3 klasy Zespołu Szkół Muzycznych I st. im. St. Moniuszki w Warszawie. W wieku 6 lat wystąpił pierwszy raz na scenie w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki „Rozśpiewany Wawer”. Zdobył wówczas I miejsce i postanowił kontynuować naukę śpiewu. Jest obecnie laureatem wielu konkursów piosenki. Uczęszcza na zajęcia śpiewu do Domu Kultury Włochy, gdzie uczy się pod okiem Pani Edyty Kiesewetter oraz śpiewa w zespole wokalnym Edyta Band Junior. W tym roku zdobył II miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Dziecięcej „Rozśpiewany Wawer” oraz I miejsce w XXIII Konkursie wokalnno – muzycznym Debiuty 2017. Uwielbia śpiewać, grać na skrzypcach.



Marta Popiel

(Ostrów Wlkp.
woj. wielkopolskie)



Ma 10 lat. Od czterech lat uczy się gry na skrzypcach w Zespole Szkół Muzycznych w Ostrowie Wielkopolskim. Kocha śpiew, a na scenie czuje się jak ryba w wodzie. Obecnie talent wokalny rozwija pod okiem Pani Małgorzaty Biniek w Stowarzyszeniu „Tryton” przy Państwowej Szkole Muzycznej w Kaliszu. W swoim dorobku posiada liczne nagrody i wyróżnienia m.in. Grand Prix w I Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Talent Voice w Kaliszu, II miejsce w XII Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Rytm i Melodia Radom 2017, dwukrotnie laureatka I miejsca w Konkursie Piosenki o Puchar Prezydenta Miasta Kalisza. Jest radosną dziewczyną, która uwielbia wycieczki rowerowe.



Weronika Suszek

(Puławy,
woj. lubelskie)



Jest uczennicą VI klasy. Muzyka i śpiew od przedszkola są jej wielką pasją. Lubi występować na wszelkiego rodzaju imprezach i przeglądach lokalnych i ogólnopolskich. Wolne chwile poświęca swojej drugiej pasji – malowaniu.



Hanna Sztachańska

(Rokietnica,
woj. wielkopolskie)



Ma 11 lat. Chodzi do szkoły podstawowej w Napachaniu oraz do szkoły muzycznej w Tarnowie Podgórny, gdzie już od trzech lat uczy się gry na fortepianie. Na codzień muzykuje w zespole Kids Gospel Joy. Śpiewa, bo wtedy czuje się szczęśliwa. Uwielbia adrenalinę, a występowanie przed publicznością zawsze ją dostarcza. Wybiera takie utwory, które głęboko ją poruszają. Zwłaszcza tekst piosenki jest bardzo ważny. Musi zainteresować, wzruszyć lub rozśmieszyć. Tylko w takich piosenkach umie być prawdziwa. Kocha sporty ekstremalne i nowe wyzwania. Marzy jej się latanie na szybowcach i skok na bungee.

Alena Tomaszewska

(Lubin,
woj. dolnośląskie)



Jest uczennicą V klasy Szkoły Podstawowej. Pogodna marzycielka, lubi czytać książki, a najbardziej podoba jej się „Ania z Zielonego Wzgórza”. W szkole osiąga bardzo dobre wyniki, jej ulubione przedmioty to matematyka, przyroda i języki obce. Alenka ma również zdolności plastyczne i uwielbia rysować. Jednak jej największą pasją jest muzyka. Uczy się śpiewać od 10 roku życia pod okiem instruktorki Anny Piwowarczyk. Spędza dużo czasu wolnego na spacerach ze swoim psem lub z koleżankami jeżdżąc na rolkach. Z sukcesami bierze udział w konkursach wokalnych. Lubi różnorodną muzykę - ostatnio zafascynował ją koncert muzyki barokowej oraz występ Krzysztofa Napiórkowskiego.

Oliwia Zalewska

(Kędzierzyn-Koźle,
woj. opolskie)



Jest uczennicą klasy VI. Każdą wolną chwilę poświęca swojej największej pasji – muzyce!

Bardzo chciałaby rozwijać się w tym kierunku, ponieważ muzyka jest nieodłączną częścią jej życia. Lubi spędzać czas z przyjaciółmi, podróżować. Uwielbia się śmiać i zarażać śmiechem innych ludzi.



Tomasz Baracz

(Józefów,
woj. mazowieckie)

Szczęśliwy student III roku farmacji na Warszawskim Uniwersytecie Medycznym. Niedośzły pianista, fagocista. Największą pasją jest muzyka. Choć otwarty na doznania muzyczne, najbliższy sercu jest jazz. Muzycznie spełnia się jako chórzysta i solista w warszawskim chórze Sienna Gospel Choir. W wolnym czasie, a takiego mało, pływa i zaczytuje się w literaturze Gombrowicza.

FUMA WYKONAWCY

Martyna Białko

(Żagań,
woj. lubuskie)



Uczennica I klasy Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Banacha w Żaganiu. Śpiewa od 12 roku życia. Uczęszcza na zajęcia wokalne do Klubu Garnizonowego w Żaganiu. Gra na pianinie. Brała udział w wielu konkursach i przeglądach wokalnych. Ostatnim sukcesem, którym może się poszczycić to fakt, że została zakwalifikowana do finału Konkursu Piosenki Dziecięcej i Młodzieżowej Pro Arte 2017 r.

Julia Bojur

(Zawady,
woj. śląskie)



Julia uczennica II klasy gimnazjum. Śpiewa od III klasy szkoły podstawowej. Gra na pianinie i gitarze. Jest laureatką wielu konkursów. Muzyce poświęca większość wolnego czasu i to właśnie z muzyką wiąże swoją przyszłość.

Kinga Dziduch

(Bitgoraj,
woj. lubelskie)



Uczennica pierwszej klasy Katolickiego Liceum Ogólnokształcącego im. Papieża Jana Pawła II w Bitgoraju. Śpiewu uczy się w pod kierunkiem pani Magdaleny Stopy w Bitgorajskim Centrum Kultury. W przyszłości chciałaby zostać wokalistką i nagrać swoją płytę. Laureatka wielu konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych.

Klaudia Gruchala

(Grębocice,
woj. dolnośląskie)



Uczennica trzeciej klasy Gimnazjum im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego w Grębocicach. Jej ostatnie sukcesy to II miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Obcojęzycznej FACE THE MUSIC w Brzegu, II miejsce w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Obcojęzycznej we Wrocławiu, II miejsce w Festiwalu Piosenki Obcojęzycznej THANK YOU FOR THE MUSIC w Lubinie, wyróżnienia i podium w lokalnych konkursach piosenki. Jej pasją od zawsze jest śpiew i muzyka.

Klaudia Borejko

(Łuków,
woj. lubelskie))



Klaudia ma 15 lat, kocha muzykę, gra na skrzypcach, jeździ konno, lubi malować, a przede wszystkim śpiewać. Swoją przygodę z piosenką zaczęła w przedszkolu. Jest laureatką wielu konkursów o zasięgu wojewódzkim i ogólnopolskim. Do swoich największych osiągnięć zalicza zaproszenie do udziału w nagraniu płyty oraz wygrany casting do Teatru Roma w Warszawie, w którym już trzeci sezon gra główną rolę w spektaklu muzycznym „Alicja w krainie czarów”. Klaudia wystąpiła w telewizyjnym programie Petersburski Music Show na scenie talentów. Swój talent wokalny rozwija w Studiu Wokalnym FEVER pod kierunkiem Pani Magdaleny Hymos-Sulej.



Alicja Dawidowicz

(Cybinka,
woj. lubuskie)

Jest studentką trzeciego roku BHP na Uniwersytecie Zielonogórskim. Już od najmłodszych lat miała styczność z muzyką. Przez 6 lat śpiewała w zespole wokalnym Rytmos u Pani Anny Adamowicz. Wychowanka Studia Piosenki Erato. Jest pozytywną osobą, która ceni sobie dobro w ludziach. Uważa, że pomoc dawana innym, kiedyś wróci ze zdwojoną siłą.

Julia Jadczyzyn

(Tomaszów Lubelski,
woj. lubelskie)



Ma 16 lat. Od 2011 roku uczy się śpiewu w Centrum Muzycznym „Tryton” w Tomaszowie Lubelskim. Oprócz tego ukończyła Państwową Szkołę Muzyczną I st. w Tomaszowie Lubelskim w klasie fortepianu. Do jej największych sukcesów należą: I miejsce w IV Międzynarodowym Młodzieżowym Konkursie Jazzowym „Magnolia” - Warszawa 2016, II miejsce podczas VI Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Rozrywkowo-Jazzowej - Lublin 2015, II miejsce w XIII Podkarpackim Festiwalu Piosenki „Na skrzydłach Muzyki” - Rzeszów 2016; Wyróżnienie w Konkursie Wokalnym „Klawe Piosenki” - Warszawa 2015. Finalistka HOPE FESTIVAL - Katowice 2016.

Aleksandra Łodzińska

(Puławy,
woj. lubelskie)



Ma 17 lat, mieszkam w Puławach (woj. lubelskie). Uczęszcza do II Liceum Ogólnokształcącego w Puławach, do klasy o profilu matematyczno-fizycznym. Od dziecka śpiewa, gra na fortepianie. Aktualnie rozwija swoje umiejętności u pana Zbigniewa Jonaka w Puławskim Ośrodku Kultury „Dom Chemika”.

Weronika Maciejewska

(Kozuchów,
woj. lubuskie)



Pochodzi z Nowej Soli, obecnie mieszka w Kozuchowie. Działalność wokalną rozpoczęła 15 lat temu. Skrzypaczka, absolwentka Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia w Głogowie. Wychowanka Ryszarda Golińskiego i Studia Piosenki Erato. Studentka Wydziału Edukacji Artystycznej w zakresie sztuki muzycznej na Uniwersytecie Zielonogórskim. Wielbicielka fotografii i książek, miłośniczka zwierząt, pasjonatka muzyki skrzypcowej.



Barbara Małecka

(Nowy Dwór Mazowiecki,
woj. mazowieckie)

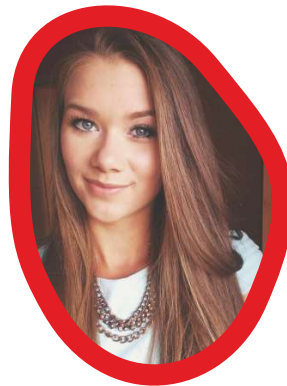
Chodzi do XXVII LO im. Tadeusza Czackiego w Warszawie, muzycznie zaś rozwija się pod okiem pani Alicji Kabacińskiej w Nowodworskim Ośrodku Kultury. W życiu chciałaby śpiewać - czego jeszcze kilka lat temu nie śmiałyby przypuszczać. Prócz tego zaczęła marzyć również o reżyserii, choć musi się przyznać, że wszelkie jej pasje pozostają w odwiecznym konflikcie z matematyką rozszerzoną. Namietnie zaczytuje się w Osieckiej, śpiewa Przyborę, całym sercem wielbi jazz i kino Kieślowskiego. Żyje z przeświadczeniem, że urodziła się co najmniej o pół wieku za późno.

Kalina Marusiak

(Gubin,
woj. lubuskie)



Jest „świeżo upieczonym” inżynierem biomedycznym. Studiowała na Uniwersytecie Zielonogórskim, jednak to śpiewanie zawsze było jej pasją. Zaczęła śpiewać już w szkole podstawowej, a w Studio Piosenki Erato uczy się od dwóch lat i śmiało może powiedzieć, że w tym czasie nauczyła się bardzo dużo.



Anna Poszelużna

(Wschowa,
woj. lubuskie)



Pochodzi ze Wschowy, ale od kilku lat mieszka w Poznaniu, gdzie studiuje nauczanie matematyki i informatyki oraz pracuje jako nauczyciel matematyki w szkole podstawowej. Prywatnie jej dusza i serce należą jednak do muzyki, którą pasjonuje się odkąd tylko pamięta. Od kilku lat pisze i komponuje własne utwory, a warsztat wokalny ćwiczy w Laboratorium Śpiewu i Mowy we Wrocławiu. Nic nie daje jej większej radości i satysfakcji niż tworzenie i dzielenie się muzyką na scenie.



Szymon Rzeszowski

(Żagań,
woj. lubuskie)



Ta krótka notka będzie o studencie trzeciego roku budownictwa na Politechnice Poznańskiej. Ma na imię Szymon i w wolnych chwilach śpiewa, bo w tych „niewolnych” siedzi nad projektami. Lubi spędzać czas ze znajomymi, oglądać przy obiedzie „Kuchenne Rewolucje” i podróżować. Cały czas rozwija swoją muzyczną pasję, biorąc udział w wielu wydarzeniach, konkursach czy warsztatach. Przez większość swojego śpiewającego życia należy do Klubu Wojskowego w Żaganiu. To jest jego trzecia przygoda z FUMĄ i ma nadzieję, że nigdy się nie skończy.

Aleksandra Wójcik

(Tomaszów Lubelski,
woj. lubelskie)



Ma 16 lat. Śpiewu uczy się Centrum Muzycznym „Tryton” od 2011 roku. Oprócz tego ukończyła Państwową Szkołę Muzyczną I st. w Tomaszowie Lubelskim w klasie skrzypiec. Do jej największych sukcesów należą: I miejsce podczas VI oraz VII Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Rozrywkowo-Jazzowej - Lublin 2015, 2016; I miejsce w XIII Podkarpackim Festiwalu Piosenki „Na skrzydłach Muzyki” - Rzeszów 2016; II miejsce w Konkursie Wokalnym „Klawe Piosenki” - Warszawa 2015.

Natalia Zastępa

(Krapkowice,
woj. opolskie)



Jest absolwentką szkoły muzycznej I stopnia. Gra na wolonczeli i pianinie. Śpiewać uczy się w Krapkowickim Domu Kultury oraz w Jazz Centrum w Opolu. Jest laureatką wielu festiwali ogólnopolskich i międzynarodowych, m.in.: I miejsce na Międzynarodowym Festiwalu Piosenki „Kluczborskie Trele” 2016, czy II miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki „PIOSENKOBRANIE” 2016 w Opolu. Miała przyjemność występować z Robertem Janowskim, Pawłem Tomaszewskim oraz grupą Lombard.





Chcesz studiować muzykę?

Studiuj na Uniwersytecie Zielonogórskim!



EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

Absolwenci pracują jako muzycy – wokaliści i instrumentalści, nauczyciele, dyrygenci, organiści, realizatorzy dźwięku, animatorzy i menadżerowie kultury, instruktorzy, publicyści, prelegenci i twórcy muzyki.

- 3-letnie studia I stopnia (licencjackie)
- 2-letnie studia II stopnia (magisterskie)

JAZZ I MUZYKA ESTRADOWA

WOKALISTYKA (jazz, pop, gospel) • **INSTRUMENTALISTYKA**

(trąbka, puzon, saksofon, fortepian, gitara, kontrabas, perkusja)

- 3-letnie studia I stopnia (licencjackie)

Absolwenci są przygotowani do prowadzenia samodzielnej pracy artystycznej jako wokaliści i instrumentalści, kompozytorzy i aranżerzy muzyki jazzowej i rozrywkowej.

- Warunki przyjęcia na studia I stopnia:
**MATURA ORAZ POSIADANIE
UMIEJĘTNOŚCI I PREDYSPOZYCJI
MUZYCZNYCH**

www.imu.uz.zgora.pl



UNIwersytet
Zielonogórski

jest Twoją pasją?

Na kierunku **edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej** prowadzimy zajęcia w zakresie śpiewu (estradowego i klasycznego), gry na fortepianie i gitarze oraz innych instrumentach (do wyboru m.in.: flet, klarnet, saksofon, trąbka, perkusja, organy), teorii i historii muzyki, prowadzenia zespołów muzycznych, tworzenia muzyki, publicystyki muzycznej, promocji dóbr kultury, nowoczesnych technologii w muzyce.

Na kierunku **jazz i muzyka estradowa** prowadzimy zajęcia m.in. w zakresie śpiewu (jazzowego i rozrywkowego), gry na instrumencie (trąbka, puzon, flet, saksofon, fortepian, gitara, gitara basowa, kontrabas, perkusja), improwizacji, aranżacji, historii jazzu, marketingu w kulturze muzycznej, prowadzenia zespołów muzycznych, realizacji dźwięku.

Spotkajmy się przy MUZYCE!

ZAPRASZAMY
na bezpłatne konsultacje i dni otwarte
szczegóły: www.imu.uz.zgora.pl

GRASZ na instrumencie
lub ŚPIEWASZ?

TWORZYSZ własną muzykę?

Jesteś AKTYWNY

i KREATYWNY?

PRZYJDŹ DO NAS!

INSTYTUT MUZYKI
Uniwersytetu
Zielonogórskiego

ul. prof. Z. Szafrana 19
65- 516 Zielona Góra
Tel. 68 328-78-54
sekretariat@wa.uz.zgora.pl

ORGANIZATORZY

Zielonogórski Ośrodek Kultury



Europejska Fundacja Wspierania Talentów Dzieci i Młodzieży „Młodzi Artyści”



Zrealizowano przy pomocy środków finansowych Miasta Zielona Góra





PATRONAT MIEDIALNY



PRZY JACIELE



