

Program Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży w Zielonej Górze

Ogólnopolski Konkurs Plastyczny MAGIA TEATRU – LALKA TEATRALNA

Organizator: Zielonogórski Ośrodek Kultury

Teatr – to przede wszystkim człowiek – aktor, który poprzez słowo i ruch kreuje postać. Na scenie wraz z aktorem często występuje lalka teatralna, animowana przez niego kukła, pacynka, jawajka i marionetka. Gdy widzimy lalkę, która chodzi, mówi, mamy wrażenie, że ona żyje, że jest prawdziwa, choć dobrze wiemy, że bez aktora, który ją animuje nie istniałaby. Lalka pobudza wyobraźnię do spontanicznego działania, skłania do zabawy i kreatywności.

Czytając bajkę spróbuj wyobrazić sobie jej bohaterów.

Jak wyglądałoby na scenie?

Zapraszam Ciebie do lektury „Bajki o szczęściu” Izabeli Degórskiej i baśni „Królewna Śnieżka” Braci Grimm.

W małej chatce, za lasem żył Staruszek ze swoimi przyjaciółmi: Myszką, Świnką i Kogucikiem. Poza nimi nie miał nikogo na świecie. Żyli ubogo, ale bardzo szczęśliwie. Pewnego dnia przed domkiem Staruszka zjawiał się wędrowny Handlarz. Najpierw kupił od gospodarza Myszkę za wymarzoną fajkę, potem kupił Kogucika za nożyk, a na końcu oddał Świnkę za błyszczący zegarek. I tak został sam. Stracił ochotę by żyć dalej. Staruszek ruszył w świat. Spotkał na swej drodze Śmierć i poprosił ją, żeby go ze sobą zabrała. Ona jednak przygotowała dla niego inny plan...

A któż nie zna historii dziewczynki, siedmiu uroczych krasnali i owładniętej obsesją piękna okrutnej macochy? Królewna Śnieżka zostaje wygnana przez zazdrosną macochę do lasu. Znajduje tam chatkę, w której zapada w sen. Okazuje się, że mieszkańcami owej chatki są krasnoludki, z którymi Śnieżka postanawia zamieszkać. Jednak zła macocha nie daje spokoju królownie i w przebraniu babuni zjawia się w lesie, częstuje Śnieżkę zatrutym jabłkiem. Wielka rozpacz ogarnia przyjaciół Śnieżki kiedy widzą, że królewna nie żyje.... Ale wtedy zjawia się piękny królewicz.....

Poczytaj.....

Znajdź w tych utworach swojego ulubionego bohatera.

I wyczaruj go.

Stwórz lalkę teatralną do swojego przedstawienia.

REGULAMIN

1. Konkurs jest adresowany do przedszkolaków oraz uczniów szkół podstawowych i gimnazjów.
2. Prace będą oceniane przez komisję konkursową według grup wiekowych:
 - A. przedszkolaki
 - B. uczniowie klasy I-III
 - C. uczniowie klasy IV-VI

D. gimnazjaliści

3. Do konkursu dopuszcza się lalki teatralne wykonane w dowolnej technice i formie:
Pacynka – lalka nakładana bezpośrednio na dłoń aktora. Składa się z główki nakładanej na palec i korpusu, który tworzy ręka animatora ubrana najczęściej w rękawicę – kostium.
Marionetka – lalka poruszana od góry za pomocą sznureczków, drucików zawieszonych na tzw. krzyżaku. (Prosimy nie zawieszać marionetek na nitkach. Proponujemy sznurek, dratwę).
Jawajka - lalka z głową osadzoną na kijku z ruchomymi rączkami prowadzonymi za pomocą czempurytów (drutów).
Kukła – lalka osadzona na kijku, luźno zwisające rączki i nóżki, dzięki czemu lalka może wykonywać wiele ruchów.
4. Wykonana lalka ma przedstawiać dowolną postać z utworów literackich takich jak: „Bajka o szczęściu” Izabeli Degórskiej oraz „Królewna Śnieżka” Braci Grimm.
5. Jedna osoba może złożyć jedną pracę, samodzielnie wykonaną.
6. Do pracy należy dołączyć Kartę Zgłoszenia.
7. Termin składania prac do **22 marca 2017** roku.
8. Komisja konkursowa powołana przez Organizatora oceni wszystkie prace, przyznając nagrody i wyróżnienia oraz zakwalifikuje prace do wystawy pokonkursowej.
9. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: oryginalność, pomysłowość, kreatywność, estetyka wykonania pracy, skala trudności, oddanie charakteru postaci, samodzielność.
10. Finał konkursu odbędzie się **27 kwietnia 2017** roku o godzinie 17.00 w Zielonogórskim Ośrodku Kultury.
11. Najlepsze prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w Hydrogalerii w Zielonogórskim Ośrodku Kultury.
12. Wszystkie prace złożone do konkursu pozostaną własnością Organizatora konkursu.
13. Organizator nie zwraca nadesłanych prac.
14. Bliższych informacji udzielają: Małgorzata Paszkier-Wojcieszonek i Dominika Krupa (tel.68 4511000;e-mail. gosia@zok.com.pl)
15. Regulamin i Karta Zgłoszenia do pobrania na stronie www.zok.com.pl

Poprzez wysłanie pracy na Konkurs, nieodpłatnie przenoszę na organizatora prawo do wykorzystania mojej pracy w publikacjach oraz innych mediach, o których zdecyduje organizator.

ADRES ORGANIZATORA: Zielonogórski Ośrodek Kultury, ul. Festiwalowa 3,
65-520 Zielona Góra, tel. 68 451 10 00 i 68 451 10 02.